

# N viac anter i colores de la Dolomites

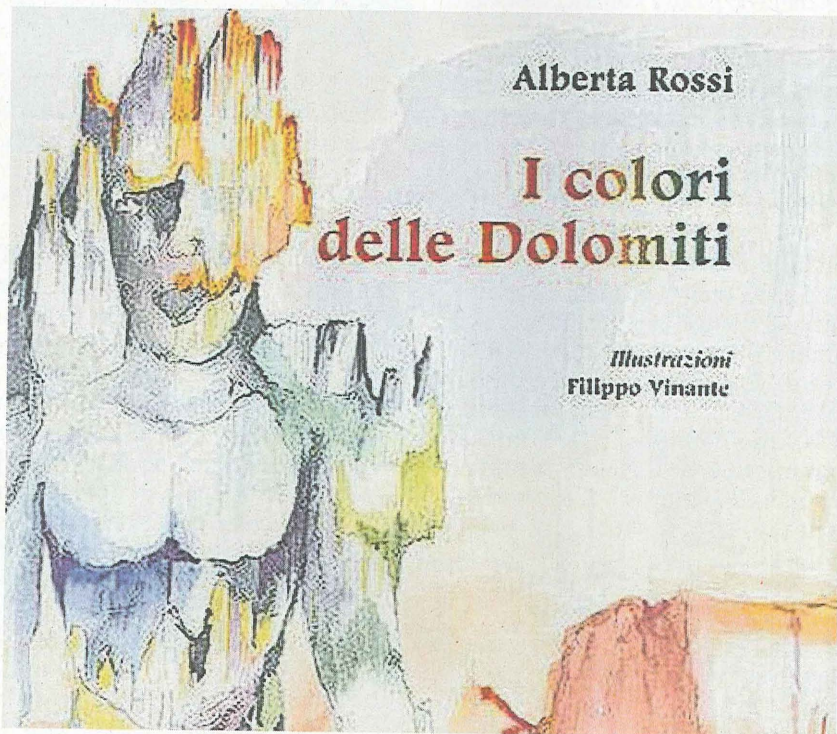
*Alberta Rossi à scrit n nef liber per fèr cognoscer lejendes, storia, lengaz e personajes de noscia valèdes*

»Su la Dolomites te scontrarès i colores de sia pizes, ma ence chi del mèr che tel passà l les coria, te empararès a recognoscer i colores de la net che doventa recam di raes de luna e chi da fech de l'enrosadira, encanteisem de n Re antich. Te entenarès i colores di leghes e di ruves, di bosc e di pré, di fiøres e di èrcabuans...«

L'é l scomenz e la fin del nef liber de Alberta Rossi da Soraga »I colores de la Dolomites« dat fora tel meis de dezember da Curcu Genovese col sostegn de la Region Trentin Sudtirolo e con la bela ilustrazioms de Filippo Vinante.

N viac, descheche l lo chiama l'autora, anter i colores de la Dolomites, che doventa na imerscion totala ti colores. »Percheche i colores che caraterisea la Dolomites l'é zenz'auter l bianch de la dolomia, de la steiles da mont, de la luna, de la neif; l checen de la reses, di fiøres de la sita, di sangons, del fech, del fiorir del soreie, de l'enrosadira; l brun del ciel, di leghes da mont, di schiopes, di fiøres de Sèn Paul e l vert di bosc e di pré. Ma l'é l'èrcabuan con sia magia e sia sacotanta sfumadures che ge ret a ogni pascionà de la mont duta la paleta di colores de la esperienzes che lo lea a chesta. Ogni lech se tol dò colores, recorc, perfumes, emozions, melodies, encontres.«

Emozions e encontres che se troa piata dò piata de chest liber che apede a dèr na cèrcia, travers la poejies de Alberta, de la desferenta



*La soracuerta del liber.*

variantes de ladin de la valèdes dintorn l Sela, l met dant per talian informazioms storiches sui maores personajes che à segnà noscia tera e curiositèdes su la lejendes, sul lengaz ladin, su la crepa de nesc monc, su la Reina de la Dolomites.

N viac da color che ne fèsc lejer coi eies de la marevea i colores de la natura te sia sfumadures e revelazioms. Chi che vèrda l mond a colores veit l mond maraveous che se scon a l'èmenes fosces, ai cheres grijes. Alberta ne moscia l mond a colores

e la ne fèsc descorig i secred de la Dolomites encolorides, percheche ogni color à sie segnificat, sie valor. I colores l'é oujes, l'é segnes, l'é vita.

Chest l'é n liber che se ouc soraldut ai turisc che rua te noscia valèdes, ma l pel esser de interess ence per chi stès te chisc lesc. La publicazion é da poder troèr te la boteighes di libres, da l'autora e ence te senta de l'Union di Ladins a Sèn Jan.

*Monica Cigolla*